**附1：**

**李冰研究中心2019年度开放课题立项汇总表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课题名称** | **课题类型** | **负责人** | **所在单位** |
|  | 全域视角下的都江堰文化旅游资源保护与开发 | 重点 | 谭慧存 | 四川农业大学 |
|  | 都江堰对日本治水技术的影响 | 重点 | 李鸥 | 日中防灾环保研究会 |
|  | 都江堰景区旅游开发与环境治理研究 | 重点 | 杨春蓉 | 西南民族大学 |
|  | 基于全域旅游背景下都江堰精华灌区文化遗产保护利用研究 | 重点 | 刘弘涛 | 西南交通大学 |
|  | 余定夫诗文集校注 | 重点 | 曾晓娟 | 西华大学 |
|  | 历史真实与文艺创作的结合——长篇历史小说《李冰父子》 | 重点 | 王学东 | 西华大学 |
|  | 水患治理与岷江流域古代城市的兴起变迁 | 一般 | 韩英 | 西南交通大学 |
|  | 都江堰体育旅游开发SWOT分析 | 一般 | 邵泽龙 | 西南医科大学 |
|  | 刘氏家族与都江堰 | 一般 | 马旭 | 中国社会科学院文学研究所 |
|  | 李冰博物馆文创产品设计研究 | 一般 | 王潇莎 | 西华师范大学 |
|  | 以现代插画语言重构都江堰说 | 一般 | 严敏 | 成都师范学院 |
|  | 都江堰市公共空间语言景观研究 | 一般 | 王韬 | 四川大学锦城学院 |
|  | 李冰与都江堰水利工程非物质文化遗产——放水节口述史研究 | 一般 | 张爱玲 | 四川大学锦城学院 |
|  | 李冰文化产品体系构建与开发策略研究 | 一般 | 邱振国 | 西南财经大学天府学院 |
|  | 传播学视角下的都江堰城市形象外宣翻译现状与策略研究 | 一般 | 蒲婷 | 四川传媒学院 |
|  | 都江堰海外传播与接受研究 | 一般 | 唐丽敏 | 四川电影电视学院 |
|  | 李冰文创产品研究 | 一般 | 蒋丹 | 四川工商学院 |
|  | 都江堰世界灌溉工程遗产中地方古堰的调查及管理保护 | 一般 | 旷良波 | 四川省都江堰管理局 |
|  | 中国早期水利工程与中国文化——都江堰与良渚水利工程的比较观察 | 一般 | 刘文强 | 都江堰市文物局 |
|  | 宝瓶口的防洪功效及安全性研究 | 一般 | 王克明 | 都江堰市档案馆 |
|  | 历代李冰造像汇编 | 一般 | 王方方 | 成都东软学院 |
|  | “世界灌溉工程遗产”名片下的都江堰灌区旅游产品形象整合研究 | 一般 | 周爵禄 | 成都东软学院 |
|  | 都江堰水利工程科学价值的可视化传播研究 | 一般 | 李琰 | 成都东软学院 |
|  | 设计符号学视域下李冰文化创意产品的设计策略研究 | 一般 | 倪泰乐 | 西华大学 |
|  | 李冰文化理念及当代价值研究 | 一般 | 阳照 | 西华大学 |
|  | 都江堰暨四川水利文化口述史研究 | 一般 | 陈鹤 | 西华大学 |
|  | 基于“李冰”形象研究与塑造的文创产品设计 | 一般 | 武月琴 | 西华大学 |
|  | 新媒体时代李冰文化的传播路径探析 | 一般 | 张凯 | 西华大学 |
|  | 地方历史名人文化融入高校思想政治教育路径研究--以李冰为例 | 一般 | 熊贤 | 西华大学 |
|  | 清代灌县诗人陈炳魁及其诗文辑佚研究 | 一般 | 王燕飞 | 西华大学 |
|  | “旅游+”时代背景下李冰文化的保护与校园传承研究 | 自筹 | 刘依君 | 成都东软学院 |